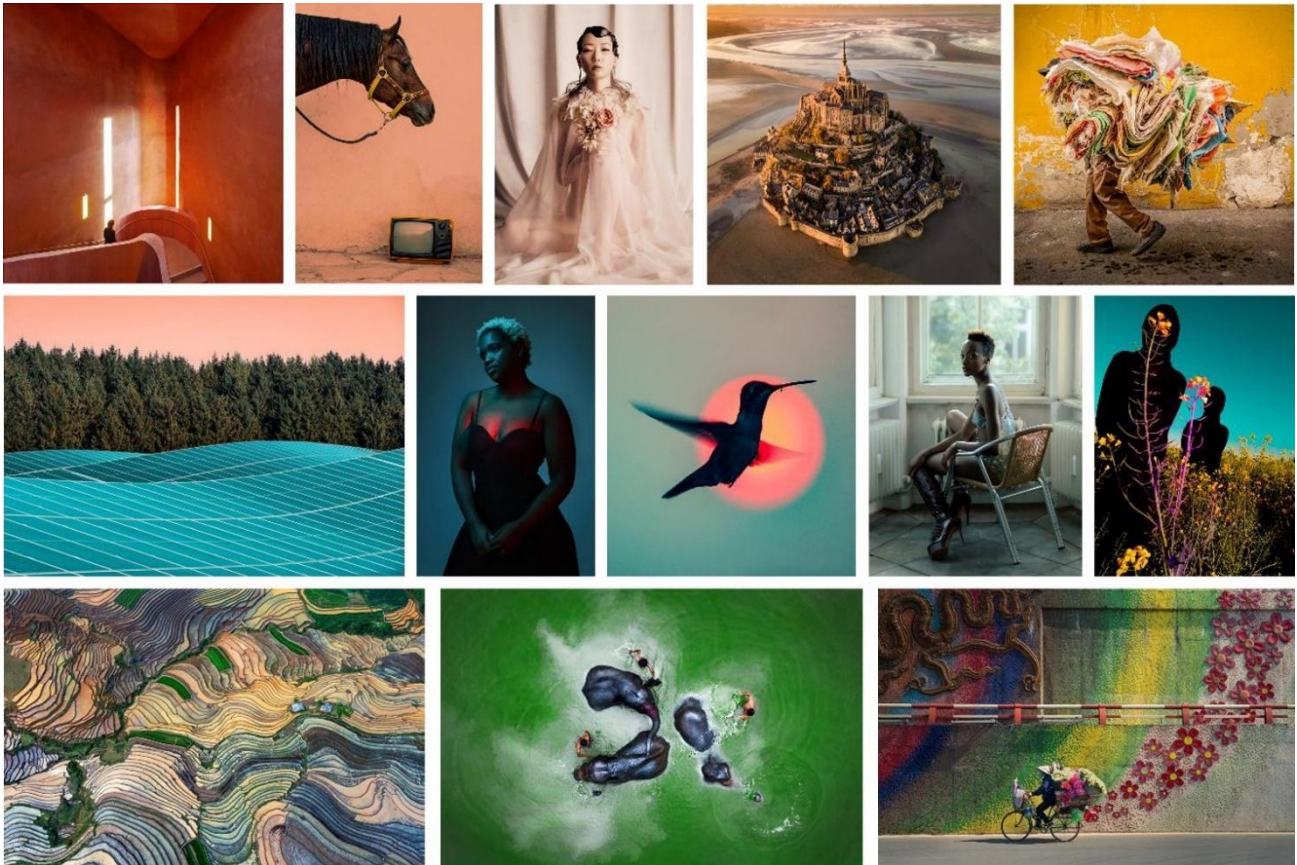


OPEN WETTBEWERB 2022

BEKANNTGABE DER KATEGORIE-GEWINNER UND DER LISTE DER ENGEREN AUSWAHL



Die World Photography Organisation freut sich, die Gewinner in den einzelnen Kategorien und die Liste der engeren Auswahl für den Open Wettbewerb der Sony World Photography Awards 2022 bekanntzugeben, mit denen die besten Einzelaufnahmen aus dem Jahr 2021 ausgezeichnet werden.

Für den diesjährigen Open Wettbewerb wurden mehr als 170.000 Bilder eingereicht, und neben den zehn Kategoriensiegern kamen mehr als 100 Fotografen in die engere Auswahl. Jeder Gewinner erhält eine digitale Bildbearbeitungsausrüstung von Sony und kann anschließend den begehrten Titel *Open Photographer of the Year* und ein Preisgeld von 5.000 \$ (USD) gewinnen.

Der Hauptgewinner des Open Wettbewerbs wird am **12. April** auf der Website bekanntgegeben. Ausgewählte Arbeiten der Gewinner und der Einsendungen, die in die engere Wahl gekommenen sind, werden im Rahmen der Sony World Photography Awards vom **13. April bis zum 2. Mai 2022** im Somerset House ausgestellt.

Die zehn Gewinner der einzelnen Kategorien sind:

ARCHITEKTUR

Anthony Chan (Hongkong) für *Old Meets New*, eine Schwarz-Weiß-Fotografie, auf der man die chaotische Fassade eines verwitterten Industriekomplexes sieht, die einen starken Kontrast zu dem eleganten

Vordereingang eines Wolkenkratzers bildet. Das Bild unterstreicht den Konflikt zwischen der Vergangenheit und der Gegenwart Hongkongs, indem es die Koexistenz von alten und neuen Bauwerken kontrastiert.

KREATIV

Isabel Salmon (Vereinigtes Königreich) für *Untitled*, in dem die Fotografin die Erfahrungen ihrer Mutter mit chronischer Höhenangst und Schwindelgefühlen dokumentiert. Mit diesem Porträt erkundet Salmon die Sinne und hat ihre Mutter mit geschlossenen Augen in einem grellen roten Licht fotografiert, die den Kopf neigt, als ob sie versuchen würde, das Gleichgewicht zu halten.

LANDSCHAFT

Vicente Ansola (Spanien) für *Exodus*, ein stimmungsvolles Bild eines Feldes mit verwelkten Sonnenblumen, die von der prallen Sonne in Castilla León ausgetrocknet wurden. Die Fantasie des Fotografen wurde durch die stolze Erscheinung der Blumen angeregt, die ihn an die Vergangenheit Spaniens auf dem Lande und an die Frauen erinnerten, die auf den kargen Feldern Kastiliens arbeiteten.

LIFESTYLE

Utsab Ahamed Akash (Bangladesch) für *The Honey Collector*, das einen Honigsammler von unten einfängt, wie er einen Rahmen mit Honigwaben inspiziert. Eine typische ländliche Szene in Bangladesch: Honigsammler stellen ihre Bienenstöcke in der Nähe von Senffeldern auf und holen den Honig im Winter ab.

BEWEGUNG

Raido Nurk (Estland) für *Surfing festival*, eine Aufnahme eines stürmischen Tages mit Surfern im niederländischen Den Haag. Die Silhouetten der Surfer heben sich deutlich von den grauen Wellen und dem strömenden Regen ab.

NATUR & TIERWELT

Scott Wilson (Vereinigtes Königreich) für *Anger Management*, ein dramatisches Schwarzweiß-Foto eines wilden Mustang-Hengstes im Nordwesten Colorados, Vereinigte Staaten, der seinen Kopf neigt, während er einen Staubsturm aufwirbelt.

OBJEKT

Leonardo Reyes-González (Mexiko) für *Segundo Uso (Second Use) II*, ein Stillleben aus weggeworfenen Gegenständen. Vor einer blauen Wand aufgestellt, erstrahlen ein ausbalancierter kaputter Hutständer und ein dreibeiniger Stuhl in neuer Eleganz.

PORTRÄTFOTOGRAFIE

Simone Corallini (Italien) für *The Endless Summer - Surf Trip*, ein Schwarzweißporträt der 16-jährigen Surferin Simone Gentile. Corallini zeigt Simone, wie er gerade aus dem Meer kommt und ihm Wassertropfen über die Wangen laufen.

STRASSENFOTOGRAFIE

Etienne Souchon (Frankreich) für *Havana Running Away*, ein Foto, das den Bruchteil einer Sekunde zeigt, in dem ein Kind in Havanna, Kuba, über eine Straße läuft und sich umdreht, um hinter sich zu schauen, wo ein Auto die Straße blockiert. Das Schwarzweiß-Format, die bröckelnden Gebäudefassaden und der Oldtimer zeigen ein Bild mit einer klassischen Straßenszene.

REISE

Nguyen Phuc Thanh (Vietnam) für *Bike with Flowers*, ein Bild, das einen traditionellen Blumen-Straßenverkäufer auf dem Fahrrad in Hanoi, Vietnam, darstellt. Der Verkäufer wurde aufgenommen, wie er mit seinem Fahrrad an einer Wand mit reichlich Blumendekorationen vorbeifährt, so dass es den Anschein hat, als würden die Blumen aus den Körben des Fahrers herausquellen.

Der diesjährige Open Wettbewerb wurde von **Hideko Kataoka** bewertet, Director of Photography bei Newsweek Japan.

Hideko Kataoka kommentiert die Bewertung wie folgt: „Es hat mir Spaß gemacht, diese große Vielfalt an Kategorien zu bewerten, von der Objekt- bis zur Straßenfotografie. Kreativität und Originalität waren bei der Auswahl des prämierten Bildes sehr wichtig, und es war großartig, die Aufregung und Freude der Fotografen zu sehen, als sie den Moment festhielten. Die Fotografien in diesem Wettbewerb treffen auf elegante visuelle Weise eine kohärente visuelle Aussage über eine Situation oder einen bestimmten Sachverhalt. Wie bei vielen Bildern, die in diesem Jahr in die engere Auswahl kamen, zu sehen ist, nimmt die Schwarzweißfotografie einen besonderen Platz im Herzen vieler Fotografen ein. Die Schlichtheit von Schwarz und Weiß hat die Kraft, den Inhalt eines Bildes herauszuarbeiten und die Aufmerksamkeit des Betrachters auf das Thema zu lenken.“

Die Gesamtgewinner/innen des Open Wettbewerbs sowie des Student-, Young- und Professional des Sony World Photography Awards 2022 werden am 12. April bekanntgegeben. Die preisgekrönten Arbeiten werden vom 13. April bis 2. Mai 2022 im Rahmen einer Ausstellung im Somerset House in London gezeigt. Weitere Informationen zu den Gewinnern und der Shortlist finden Sie unter www.worldphoto.org

OPEN COMPETITION 2022 CATEGORY WINNERS AND SHORTLIST

ARCHITECTURE:

Category Winner:

Anthony Chan, Hong Kong

Shortlist:

Bryan Field, United Kingdom
Francesca Sciambarruto, Italy
Gerhard Hucke, Germany
Giulio Casti, Italy
Gunter Kleber, Germany
Junming Chen, China Mainland
Khanh Le Viet, Vietnam
Klaudia Chwastek, Poland
Klaus Lenzen, Germany
Marcus Ek, Norway
Muhammad Najib Bin Abdul Rahman, Singapore
Ute-Christa Scherhag, Germany
Wonyoung Choi, Republic of Korea
Zeynep Demirhan, Turkey

CREATIVE:

Category Winner:

Isabel Salmon, United Kingdom

Shortlist:

Abbas Valadi, Islamic Republic of Iran
Caleb Nii Odartey Aryee, Ghana
Clair Robins, United Kingdom
Gemma Pepper, United Kingdom
Hanna Lisava, Germany
Jacek Orzeł, Poland
Pierre Portolano, France
Ryan Rogers, United States
Sawamaru Pokiru, Japan
Shabnam Maleki, Islamic Republic of Iran
Valentina Cipriany, Venezuela
Vanessa Fairfax-Woods
& Henry Woide, United Kingdom

LANDSCAPE:

Category Winner:

Vicente Ansola, Spain

Shortlist:

Anargyros Dekavallas, Greece
Cigdem Ayyıldız, Turkey
Fernando Famiani, Italy
Hal Gage, United States
Julien Visse, France
Luis Manuel Vilariño Lopez, Spain
Manuel Schmidt, Germany
Marko From, Finland
Martin Morávek, Czech Republic
Muzaffer Murat İlhan, Turkey
Olivier Vauguin, France
Peter Leyer, Hungary
Stuart Chape, Australia
Tim Hodges, United Kingdom

LIFESTYLE:

Category Winner:

Utsab Ahamed Akash, Bangladesh

Shortlist:

Catherine Falls, United Kingdom
Daniela Jaime Díaz, Colombia
Davide Agostini, Italy
Haikun Liang, China Mainland
Hend Wahdan, Egypt
Ivo Kiapes, Slovakia
Kantaya New, Singapore
Kishor Shrestha, Nepal
Marina Lattanzi, Argentina
Osman Maasoglu, Turkey
Roni Suslu, Turkey
Txema Lacunza Nasterra, Spain

MOTION:

Category Winner:

Raido Nurk, Estonia

Shortlist:

Caroline Kearsley, United Kingdom
Chin Leong Teo, Singapore
Christine Abel, United States
Hiroki Nose, Japan
Isabela Eseverri, Venezuela
Izabela Lyson, Poland
Joachim Kiner, Germany
Oscar Seguel, Chile
Samiran Chakraborty, Bangladesh
Shiloh Garcia, Mexico
Tomohiko Funai, Japan
Yiming Yang, China Mainland
Zhenhuan Zhou, China Mainland

NATURAL WORLD & WILDLIFE:

Category Winner:

Scott Wilson, United Kingdom

Shortlist:

Albert Beukhof, Netherlands
Amish Chhagan, Zambia
Antonio Coelho, Portugal
Brice Tribollet, Switzerland
Dinorah Graue, Mexico
Ewa Jermakowicz, Poland
James Crombie, Ireland
Jessica Mohn, Germany
Liqiang Ma, China Mainland
Martyn Harris, United Kingdom
Memo Gómez, Colombia
Raquel Inés Correa Chiesa, Spain
Thomas Barry, Ireland
Tiho Trichkov, United States

OBJECT:

Category Winner:

Leonardo Reyes-González, Mexico

Shortlist:

Aleksandra Garbarczyk, Poland
Andre Boto, Portugal
Holger Bucker, Germany
Jonas Strandberg, Sweden
Klaus Lenzen, Germany
Marina Tsaregorodtseva, United Kingdom
Martin Rawle, United Kingdom
Maryia Sapego, Belarus
Masumi Shiohara, Japan
Paolo Paccagnella, Italy

PORTRAITURE:

Category Winner:

Simone Corallini, Italy

Shortlist:

Davide Limonta, Italy
Elaine Klein, Israel
Francesco Fantini, Italy
Maria Gutu, Moldova
Matthew Brown, South Africa
Olga Urbanek, Poland
Owen Harvey, United Kingdom
Siavosh Ejlali, Islamic Republic of Iran
Simon Murphy, United Kingdom
Tom Barnes, United Kingdom
Wagner Pena, Brazil

STREET PHOTOGRAPHY:

Category Winner:

Etienne Souchon, France

Shortlist:

Assaf Sharon, Israel
Beatrice Collado Orive, Spain
Davide Bonaldo, Italy
Elias Sarquis, Argentina
Emre Cakmak, Turkey
Jonathan White, United Kingdom
Juan Cruz Olivieri, Argentina
Li Ting, Taiwan
Ludovic Le Guyader, France
Miguel Angel Minguez Corella, Spain
Nina TBerg, Germany
Seyed Ali, Islamic Republic of Iran
Shun Wang, China Mainland

TRAVEL:

Category Winner:

Thanh Nguyen Phuc, Vietnam

Shortlist:

Alessandro Accordini, Italy
Ashok Gidwani, India
Claudia Magnani, Italy
Darshan Ganapathy, India
Eduard Gutescu, Romania
Francois Philippe, France
Hong Nguyen, Vietnam
Huu Binh Nguyen, Vietnam
Ioan Maga, Romania
Milad Nalbandiyan, Islamic Republic of Iran
Saravut Whanset, Thailand
Sujon Adikary, Bangladesh
Yang Shu, China Mainland
Yawar Abbas, Pakistan

IMAGES AVAILABLE AT [WORLDPHOTO.ORG/PRESS](https://worldphoto.org/press)

PRESS CONTACTS

FOR FURTHER INFORMATION, PLEASE CONTACT:

Inbal Mizrahi / Polly Brock on press@worldphoto.org

NOTES TO EDITORS

ABOUT SONY WORLD PHOTOGRAPHY AWARDS

Established by the World Photography Organisation, the internationally acclaimed Sony World Photography Awards is one of the most important fixtures in the global photographic calendar. Now in its 15th year, the free-to-enter Awards are a global voice for photography, providing a vital insight into contemporary photography and offering leading and emerging artists world-class opportunities for exposure of their work. The Awards additionally recognises the world's most influential artists working in the medium through the *Outstanding Contribution to Photography*; the acclaimed Canadian photographer Edward Burtynsky is the 2022 recipient of this award joining a distinguished list of iconic names including Martin Parr, William Eggleston, Candida Hofer, Nadav Kander, Gerhard Steidl, Graciela Iturbide. The Awards showcase the works of winning and shortlisted photographers at a prestigious annual exhibition at Somerset House, London. worldphoto.org/sony-world-photography-awards-exhibition. Our hashtags to follow are #sonyworldphotographyawards #swpa #swpanews.

ABOUT WORLD PHOTOGRAPHY ORGANISATION

The World Photography Organisation is a leading global platform dedicated to the development and advancement of photographic culture. Our programming and competition initiatives provide valuable opportunities for artists working in photography and help broaden the conversation around their work. Through our fairs we play a key role in driving the growth of the contemporary art market for photo-based art and deepening audience engagement with the medium. The World Photography Organisation's portfolio includes: the Sony World Photography Awards, one of the world's biggest photography competitions, PHOTOFAIRS Shanghai the leading fair in Asia Pacific dedicated to photo-based and digital artworks and Photo London the international fair held annually at Somerset House, London. www.worldphoto.org

SONY GROUP CORPORATION

Sony Group Corporation is a creative entertainment company with a solid foundation of technology. From Game & Network Services to Music, Pictures, Electronics Products & Solutions, Imaging & Sensing Solutions and Financial Services - Sony's purpose is to fill the world with emotion through the power of creativity and technology. For more information, visit: sony.com/en

SONY CORPORATION

Sony Corporation is responsible for the Electronics Products & Solutions (EP&S) business in the Sony Group. With the vision of "continuing to deliver *Kando* and *Anshin* to people and society across the world through the pursuit of technology and new challenges," Sony will create products and services in areas such as home entertainment & sound, imaging, and mobile communications. For more information, visit: sony.net

IMAGE CREDITS

LEFT TO RIGHT BY ROW:

- © Gerhard Hucke, Germany, Shortlist, Open competition, Architecture, Sony World Photography Awards 2022
- © Shabnam Maleki Islamic Republic of Iran, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Sawamaru Pokiru, Japan, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Cigdem Ayyildiz, Turkey, Shortlist, Open competition, Landscape, 2022 Sony World Photography Awards
- © Seyed Ali Hoseinifar, Islamic Republic of Iran, Shortlist, Open competition, Street Photography, Sony World Photography Awards 2022
- © Manuel Schmidt, Germany, Shortlist, Open competition, Landscape, Sony World Photography Awards 2022
- © Hanna Lisava, Germany, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Christine Abel, United States, Shortlist, Open competition, Motion, Sony World Photography Awards 2022
- © Olga Urbanek, Poland, Shortlist, Open competition, Portraiture, Sony World Photography Awards 2022
- © Jacek Orzeł, Poland, Shortlist, Open competition, Creative, Sony World Photography Awards 2022
- © Hong Nguyen, Vietnam, Shortlist, Open competition, Travel, Sony World Photography Awards 2022
- © Sujon Adikary, Bangladesh, Shortlist, Open competition, Travel, Sony World Photography Awards 2022
- © Nguyen Phuc Thanh, Vietnam, Winner, Open competition, Travel, Sony World Photography Awards 2022